SVEUČILIŠTE U RIJECI, AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI

Diplomski studij PRIMIJENJENA UMJETNOST
akad. godina 2026./2027.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
MODUL PRIMIJENJENO KIPARSTVO

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti A	1+0+1	3
prof. dr. sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umj. A	2+0+1	2
prof. art. Hrvoje Urumović doc. art. Luka Petrinjak	S. Ninić, viši umj. suradnik	Primijenjeno kiparstvo A	3+4+0	11
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof. art. Igor Eškinja		Eksperimentalno crtanje A	2+2+0	7
doc. art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik A	2+2+0	7
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika A	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo A	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2+2+0	7
prof. art. Tomislav Brajnović		Novi mediji A	2+2+0	7
izv.prof.dr.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7
doc. art. Luka Petrinjak		Mala plastika A	2+2+0	7
doc. art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Animacija A	2+2+0	7
Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija A iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru				
Manuela Paladin Šabanović, umj. suradnica		Kostimografija A	1+1+0	2

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti B	1+0+1	3
prof. dr. sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umj. B	2+0+1	2
prof. art. Hrvoje Urumović doc. art. Luka Petrinjak	S. Ninić, viši umj. suradnik	Primijenjeno kiparstvo B	3+4+0	11
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof. art. Igor Eškinja		Eksperimentalno crtanje B	2+2+0	7
doc. art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik B	2+2+0	7
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika B	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo B	2+2+0	7
prof. art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
prof. art. Tomislav Brajnović		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.dr.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2+2+0	7
doc. art. Luka Petrinjak		Mala plastika B	2+2+0	7
doc. art. Sanjin Stanić	. A. Veljačić, asist.	Animacija B	2+2+0	7
Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija B iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru				
Manuela Paladin Šabanović, umj. Suradnica		Kostimografija B	1+1+0	2

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
MODUL PRIMIJENJENO SLIKARSTVO

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti A	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umjetnost A	2+0+1	2
prof. art. Damir Stojnić izv.prof.art. Alan Alebić	M. Ban, asist. Lj. Barković, viša asist.	Primijenjeno slikarstvo A	3+4+0	11
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof. art. Igor Eškinja		Eksperimentalno crtanje A	2+2+0	7
doc. art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik A	2+2+0	7
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika A	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo A	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2+2+0	7
prof. art. Tomislav Brajnović		Novi mediji A	2+2+0	7
izv. prof. dr. art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7
doc. art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Animacija A	2+2+0	7
Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija A iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru				
Manuela Paladin Šabanović, umj. suradnica		Kostimografija A	1+1+0	2

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti B	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umjetnost B	2+0+1	2
prof. art. Damir Stojnić izv.prof.art. Alan Alebić	M. Ban, asist. Lj. Barković, viša asist.	Primijenjeno slikarstvo B	3+4+0	11
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof. art. Igor Eškinja		Eksperimentalno crtanje B	2+2+0	7
doc.art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik B	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika B	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo B	2+2+0	7
prof. art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
prof. art. Tomislav Brajnović		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.dr.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjet. knjiga B	2+2+0	7
doc. art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Animacija B	2+2+0	7
Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija B iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru				
Manuela Paladin Šabanović, umj. suradnica		Kostimografija B	1+1+0	2

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
MODUL IZVEDBENI DIZAJN ZA KAZALIŠTE I FILM

Modul: SCENOGRAFIJA

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti				
doc. art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija A	2+6+0	8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)				
izv. prof. art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta A**	2+0+1	4
doc. art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije A**	1+0+1	4
doc. art. Stefano Katunar		Uvod u produkciju, event i filmsku scenografiju**	2+2+0	6
doc. art. Stefano Katunar		Scenografija na specifičnim lokacijama A**	2+2+0	6
Manuela Paladin Šabanović, umj. suradnica		Kostimografija A*/**	1+1+0	2

* Predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa
** Predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti				
doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija B	2+6+0	8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)				
izv. prof. art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta B**	2+0+1	4
doc. art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije B**	1+0+1	4
doc. art. Stefano Katunar		Produkcija i event scenografije**	2+2+0	6
doc. art. Stefano Katunar		Scenografija na specifičnim lokacijama B**	2+2+0	6
Manuela Paladin Šabanović, umj. suradnica		Kostimografija B*/**	1+1+0	2

* Predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa
** Predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3

SVEUČILIŠTE U RIJECI, AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI

Diplomski studij PRIMIJENJENA UMJETNOST
akad. godina 2026./2027.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
MODUL PRIMIJENJENO KIPARSTVO

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V(MRU) S	ECTS
Obvezni predmeti				
Slobodni izbor studenta		Priprema izrade diplomskog rada	0+0+0	6
prof. art. Hrvoje Urumović doc. art. Luka Petrinjak	S. Ninić, viši umj. surad.	Primijenjeno kiparstvo C	0+6+0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)				
prof. art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje C	0+6+0	9
doc. art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik C	0+6+0	9
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika C	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo C	0+6+0	9
prof. art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Ilustracija i strip C	0+6+0	9
doc. art. Sanjin Stanić		Novi mediji C	0+6+0	9

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V(MRU) S	ECTS
Obvezni predmeti				
Slobodni izbor studenta		Izrada diplomskog rada	0+0+0	6
prof. art. Hrvoje Urumović doc. art. Luka Petrinjak	S. Ninić, viši umj. Surad.	Primijenjeno kiparstvo D	0+6+0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)				
prof. art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje D	0+6+0	9
doc. art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik D	0+6+0	9
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika D	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo D	0+6+0	9
prof. art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip D	0+6+0	9
doc. art. Sanjin Stanić		Novi mediji D	0+6+0	9

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
MODUL PRIMIJENJENO SLIKARSTVO

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V(MRU) S	ECTS
Obvezni predmeti				
Slobodni izbor studenta		Priprema izrade diplomskog rada	0+0+0	6
izv.prof.art. Alan Alebić prof.art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Primijenjeno slikarstvo C	0+6+0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)				
prof. art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje C	0+6+0	9
doc. art. Radovan Kunić	D. Valković, asist.	Mozaik C	0+6+0	9
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika C	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo C	0+6+0	9
prof.art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Ilustracija i strip C	0+6+0	9
doc. art. Sanjin Stanić		Novi mediji C	0+6+0	9

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V(MRU) S	ECTS
Obvezni predmeti				
Slobodni izbor studenta		Izrada diplomskog rada	0+0+0	6
izv. prof. art. Alan Alebić prof. art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Primijenjeno slikarstvo D	0+6+0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)				
prof. art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje D	0+6+0	9
doc. art. Radovan Kunić	. D. Valković, asist.	Mozaik D	0+6+0	9
izv. prof. art. Dražen Vitolović	R. Banko, viši asist.	Keramika D	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, viša asist.	Staklo D	0+6+0	9
prof. art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip D	0+6+0	9
doc. art. Sanjin Stanić		Novi mediji D	0+6+0	9