

SVEUČILIŠTE U RIJECI, AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI

Prijediplomski studij PRIMIJENJENA UMJETNOST
akad. godina 2025./2026.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti (25 ECTS-a)				
prof. art. Melinda Kostelac		Grafika I	1+2+0	3
doc. art. Luka Petrinjak		Kiparstvo I	1+2+0	3
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo I	1+2+0	3
prof. art. Siniša Majkus	M. Matić, asist.	Crtanje I	2+3+0	4
prof. art. Igor Eškinja		Crtanje anatomije	1+2+0	4
prof. art. Nadija Mustapić		Temelji oblikovanja I	1+1+0	2
dr. sc. Libuše Jirsak		Uvod u likovne umjetnosti I	2+0+1	2
doc. art. Ivan Vranjić		Osnove fotografije I	1+1+0	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković		Povijest umjetnosti starog vijeka	2+0+1	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković		Akademsko pismo	1+1+0	1
Izborni predmeti (5 ECTS-a)				
prof. art. Melinda Kostelac		Grafika I / izborni	1+2+0	5
Silvester Ninić, viši umj. sur.		Kiparstvo I / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet. surad.		Slikarstvo I / izborni	1+2+0	5

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti (25 ECTS-a)				
prof. art. Melinda Kostelac		Grafika II	1+2+0	3
doc. art. Luka Petrinjak		Kiparstvo II	1+2+0	3
Mihael Giba, umjet. surad.		Slikarstvo II	1+2+0	3
prof. art. Siniša Majkus	M. Matić, asist.	Crtanje II	2+3+0	4
prof. art. Siniša Majkus		Crtanje akta I	1+2+0	4
prof. art. Nadija Mustapić		Temelji oblikovanja II	1+1+0	2
dr. sc. Libuše Jirsak		Uvod u likovne umjetnosti II	2+0+1	2
doc. art. Ivan Vranjić		Osnove fotografije II	1+1+0	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković		Povijest umjetnosti srednjeg vijeka	2+0+1	2
dr. sc. Libuše Jirsak		Uvod u ikonologiju	2+0+0	1
Izborni predmeti (5 ECTS-a)				
prof. art. Melinda Kostelac		Grafika II / izborni	1+2+0	5
Silvester Ninić, viši umj. sur.		Kiparstvo II / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo II / izborni	1+2+0	5

SVEUČILIŠTE U RIJECI, AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI

Prijediplomski studij PRIMIJENJENA UMJETNOST
akad. godina 2025./2026.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
MODULI*				
Modul kiparstvo				
doc.art. Nikola Nenadić		Kiparstvo III	3+3+0	9
Silvester Ninić, viši umj. surad.		Kiparska tehnologija I	1+0+0	1
Modul slikarstvo				
izv. prof. art. Alan Alebić		Slikarstvo III	3+3+0	9
doc. art. Robert Mijalić		Slikarska tehnologija I	1+0+0	1
Obvezni predmeti za sve module				
Branimir Paškvan, viši umj.sur.	Z. Djeke, umj. sur.	Osnove produkt dizajna I	2+2+0	5
prof. art. Siniša Majkus		Crtanje akta II	1+3+0	5
prof.art. Nadija Mustapić		Teorija prostora I	1+0+1	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković		Povijest renesansne umjet.	2+0+1	2
dr.sc. Milica Czerny Urban		Uvod u filozofiju umjetnosti	1+0+1	2
Izborni predmeti (5 ECTS-a)				
prof. art. Melinda Kostelac	D. Radoš, viša asist.	Grafika III / izborni	1+2+0	5
doc.art. Nikola Nenadić		Kiparstvo III / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.	R. Kunić, asist.	Slikarstvo III / izborni	1+2+0	5
doc. art. Ivan Vranjić		Osnove fotografije III**	1+2+0	2
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika I**/**	1+1+0	2

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
MODULI*				
Modul kiparstvo				
doc. art. Nikola Nenadić		Kiparstvo IV	3+3+0	9
Silvester Ninić, viši umj.surad.		Kiparska tehnologija II	1+0+0	1
Modul slikarstvo				
izv. prof. art. Alan Alebić	.	Slikarstvo IV	3+3+0	9
doc. art. Robert Mijalić		Slikarska tehnologija II	1+0+0	1
Obvezni predmeti za sve module				
Zoltan Djeke, umjet.sur.	B.Paškvan, viši umjet.sur.	Osnove produkt dizajna II	2+2+0	5
prof. art. Siniša Majkus	M. Matić, asist.	Crtanje ljudske glave	1+3+0	5
prof.art. Nadija Mustapić		Teorija prostora II	1+0+1	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković		Povijest barokne umjetnosti	2+0+1	2
dr.sc. Milica Czerny Urban		Filozofija umjetnosti I	1+0+1	2
Izborni predmeti (5 ECTS-a)				
prof. art. Melinda Kostelac	D. Radoš, viša asist.	Grafika IV / izborni	1+2+0	5
doc.art. Nikola Nenadić		Kiparstvo IV / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.	R. Kunić, asist.	Slikarstvo IV / izborni	1+2+0	5
doc. art. Ivan Vranjić		Osnove fotografije IV**	1+2+0	2
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika II**/**	1+1+0	2

* Studenti/ce upisuju jedan modul kojeg neće moći mijenjati na višim godinama

** studenti/ce mogu upisati Osnove fotografije III i IV i upisati Digitalna slika I i II iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru

*** predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

SVEUČILIŠTE U RIJECI, AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI

Prijediplomski studij PRIMIJENJENA UMJETNOST
akad. godina 2025./2026.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U III. GODINU STUDIJA**V. SEMESTAR**

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti za sve module				
prof. art. Hrvoje Urumović		Napredno crtanje akta	2+2+0	5
izv.prof.dr.sc. K. Rukavina	izvodi se u ljet.sem.	Povijest umjetnosti 19. stoljeća	2+0+1	3
doc.dr.sc. Danijel Ciković		Povijest primijenjene umjetnosti	2+0+2	2

MODUL KIPARSTVO**Obvezni predmeti**

prof.art. Hrvoje Urumović	S. Ninić, viši umj.sur.	Kiparstvo V	3+4+0	10
Silvester Ninić, viši umjet. sur.		Izrazi u kiparskim materijalima i tehnologija I	1+1+0	2

Izborni predmeti (8 ECTS-a)

izv.prof.art. Darija Žmak Kunić	R. Banko, asist.	Keramika I	1+1+0	4
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik I	1+1+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Uvod u nove medije I	1+1+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda I	1+1+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	P. Mrša, asist.	Fotografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Animacija I	2+2+0	4
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Radoš, viša asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga I	1+1+0	4
doc. art. Luka Petrinjak		Mala plastika I	1+2+0	4
izv. prof. art. Marko Koržinek		Dizajn za nedizajnere I	1+2+0	4
doc.art. Damir Bralić	M. Šandro. asist.	Tipografija I	1+1+0	4
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika III*	1+2+0	4

MODUL SLIKARSTVO**Obvezni predmeti**

doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Slikarstvo V	3+4+0	10
doc.art. Robert Mijalić		Slikarska tehnologija III	1+1+0	2

Izborni predmeti (8 ECTS-a)

izv.prof.art. Darija Žmak Kunić	R. Banko, asist.	Keramika I	1+1+0	4
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik I	1+1+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Uvod u nove medije I	1+1+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda I	1+1+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	P. Mrša, asist.	Fotografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Animacija I	2+2+0	4
izv.prof.art. Celestina Vičević	D.Radoš, viša asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga I	1+1+0	4
izv. prof. art. Marko Koržinek		Dizajn za nedizajnere I	1+2+0	4
doc.art. Damir Bralić	M. Šandro. asist.	Tipografija I	1+1+0	4
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika III*	1+2+0	4

VI. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati P V S	ECTS
Obvezni predmeti za sve module				
prof. art. Hrvoje Urumović		Napredno crtanje	2+2+0	5
izv.prof.dr.sc. K. Rukavina		Povijest umjetnosti 20. stoljeća	2+0+1	2
izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić		Semiotika slike	1+1+1	3
slobodan odabir studenata		Završni rad	0+2+0	1

MODUL KIPARSTVO**Obvezni predmeti**

prof.art. Hrvoje Urumović	S.Ninić, viši umj.sur.	Kiparstvo VI	3+4+0	10
Silvester Ninić, viši umjet.sur.		Izrazi u kiparskim materijalima i tehnologija II	1+1+0	2

Izborni predmeti (8 ECTS-a)

izv.prof.art. Darija Žmak Kunić	R. Banko, asist.	Keramika II	1+1+0	4
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik II	1+1+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija II	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	.	Uvod u nove medije II	1+1+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda II	1+1+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo II	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	P. Mrša, asist.	Fotografija II	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Animacija II	2+2+0	4
izv.prof.art. Celestina Vičević	D.Radoš, viša asist.	Oblikovanje umjet. knjiga II	1+1+0	4
doc. art. Luka Petrinjak		Mala plastika II	1+2+0	4
izv. prof. art. Marko Koržinek		Dizajn za nedizajnere II	1+2+0	4
doc.art. Damir Bralić	M. Šandro. asist.	Tipografija II	1+1+0	4
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika IV*	1+2+0	4

MODUL SLIKARSTVO**Obvezni predmeti**

doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Slikarstvo VI	3+4+0	10
doc.art. Robert Mijalić		Slikarska tehnologija IV	1+1+0	2

Izborni predmeti (8 ECTS-a)*

izv. prof. art. Darija Žmak Kunić	R. Banko, asist.	Keramika II	1+1+0	4
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik II	1+1+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija II	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Uvod u nove medije II	1+1+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda II	1+1+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo II	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	P. Mrša, asist.	Fotografija II	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić		Animacija II	2+2+0	4
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Radoš, viša asist.	Oblikovanje umjet. knjiga II	1+1+0	4
izv. prof. art. Marko Koržinek		Dizajn za nedizajnere II	1+2+0	4
doc.art. Damir Bralić	M. Šandro. asist.	Tipografija II	1+1+0	4
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika IV*	1+2+0	4

* studenti/ce mogu upisati Digitalna slika III i IV iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru, predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

izv.prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
----------------------------------	--	-------	---