

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI
DIPLOMSKI STUDIJ PRIMIENJENE UMJETNOSTI
Akad. godina 2024./2025.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIENJENO KIPARSTVO

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti A	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah	K. Podobnik, asist.	Suvremena i recentna umjetnost A	2+0+1	2
prof. art. Hrvoje Urumović	S. Ninić, viši u.s.	Primijenjeno kiparstvo A	3+4+0	11
doc.art. Luka Petrinjak				
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof.art. Goran Štimac	N. Lekić, umjet.surad.	Ekperimentalno crtanje A	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik A	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asistent	Keramika A	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo A	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2+2+0	7
prof.art. Tomislav Brajnović		Novi mediji A	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Višnjić, asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7

Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija A iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru

izv.prof.art. Barbara Bourek	Kostimografija A	1+1+0	2
------------------------------	------------------	-------	---

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti B	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah	K. Podobnik, asist.	Suvremena i recentna umjetnost B	2+0+1	2
prof. art. Hrvoje Urumović	S. Ninić, viši u.s.	Primijenjeno kiparstvo B	3+4+0	11
doc.art. Luka Petrinjak				
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof.art. Goran Štimac	N. Lekić, umjet.surad.	Ekperimentalno crtanje B	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik B	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asistent	Keramika B	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo B	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
prof.art. Tomislav Brajnović		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Višnjić, asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2+2+0	7

Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija B iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru

izv.prof.art. Barbara Bourek	Kostimografija B	1+1+0	2
------------------------------	------------------	-------	---

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIJEJENO SLIKARSTVO**

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti A	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah	K. Podobnik, asist.	Suvremena i recentna umjetnost A	2+0+1	2
prof.art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Primijenjeno slikarstvo A	3+4+0	11
izv.prof.art. Alan Alebić	M. Ban, asist..			
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof.art. Goran Štimac	N. Lekić, umjet.surad.	Ekperimentalno crtanje A	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik A	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asistent	Keramika A	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo A	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2+2+0	7
prof.art. Tomislav Brajnović		Novi mediji A	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Višnjić, asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7

Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija A iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru
izv.prof.art. Barbara Bourek Kostimografija A 1+1+0 2

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti B	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah	K. Podobnik, asist.	Suvremena i recentna umjetnost B	2+0+1	2
prof.art. Damir Stojnić	M. Ban, asist.	Primijenjeno slikarstvo B	3+4+0	11
izv.prof.art. Alan Alebić	M. Ban, asist.			
Izborni predmeti (14 ECTS-a)				
prof.art. Goran Štimac	N. Lekić, umjet.surad.	Ekperimentalno crtanje B	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik B	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asistent	Keramika B	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo B	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
prof.art. Tomislav Brajnović		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Višnjić, asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2+2+0	7

Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija B iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru
izv.prof.art. Barbara Bourek Kostimografija B 1+1+0 2

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER IZVEDBENI DIZAJN ZA KAZALIŠTE I FILM**

MODUL SCENOGRAFIJA

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija A	2+6+0	8
		Izborni predmeti (22 ECTS-a)		
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta A**	2+0+1	4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije A**	1+0+1	4
prof.art. Lara Badurina		Uvod u produkciju, event i filmsku scenografiju**	2+2+0	6
prof.art. Lara Badurina		Scenografija na specifičnim lokacijama A**	2+2+0	6
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija A**	1+1+0	2

* Predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

** Predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija B	2+6+0	8
		Izborni predmeti (22 ECTS-a)		
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta B**	2+0+1	4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije B**	1+0+1	4
doc.art. Stefano Katunar		Produkcija i event scenografije**	2+2+0	6
prof.art. Lara Badurina		Scenografija na specifičnim lokacijama B**	2+2+0	6
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija B**	1+1+0	2

* Predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

** Predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI
DIPLOMSKI STUDIJ PRIMIENJENE UMJETNOSTI
 Akad. godina 2023./2024.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIENJENO KIPARSTVO

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V(MRU) S	ECTS
prof.art. Hrvoje Urumović		Priprema izrade diplomskog rada	0+0+0	6
doc.art. Luka Petrinjak		Primijenjeno kiparstvo C	0+6+0	6
		Izborni predmeti (18 ECTS-a)		
prof.art. Siniša Majkus		Ekperimentalno crtanje C	0+6+0	9
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik C	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika C	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo C	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip C	0+6+0	9
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Novi mediji C	0+6+0	9

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V(MRU) S	ECTS
Obvezni predmeti		Obvezni predmeti		
prof.art. Hrvoje Urumović		Izrada diplomskog rada	0+0+0	6
doc.art. Luka Petrinjak		Primijenjeno kiparstvo D	0+6+0	6
		Izborni predmeti (18 ECTS-a)		
prof.art. Siniša Majkus		Ekperimentalno crtanje D	0+6+0	9
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik D	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika D	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo D	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip D	0+6+0	9
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Novi mediji D	0+6+0	9

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIJENJENO SLIKARSTVO**

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V(MRU) S	ECTS
prof.art. Emilija Duparova izv.prof.art. Alan Alebić prof.art. Damir Stojnić	D. Valković, asist.	Priprema izrade diplomskog rada	0+0+0	6
		Primijenjeno slikarstvo C	0+6+0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)				
prof.art. Siniša Majkus	R. Kunić, asist.	Ekperimentalno crtanje C	0+6+0	9
izv.prof.art. Alan Alebić		Mozaik C	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika C	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo C	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip C	0+6+0	9
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Novi mediji C	0+6+0	9

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V(MRU) S	ECTS
prof.art. Emilija Duparova izv.prof.art. Alan Alebić prof.art. Damir Stojnić	D. Valković, asist.	Izrada diplomskog rada	0+0+0	6
		Primijenjeno slikarstvo D	0+6+0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)				
prof.art. Siniša Majkus	R. Kunić, asist.	Ekperimentalno crtanje D	0+6+0	9
izv.prof.art. Alan Alebić		Mozaik D	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika D	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo D	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip D	0+6+0	9
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Novi mediji D	0+6+0	9

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
SMJER IZVEDBENI DIZAJN ZA KAZALIŠTE I FILM**

MODUL SCENOGRAFIJA

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija C	2+6+0	7
		Izborni predmeti (23 ECTS-a)		
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta C**	2+0+1	4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije C**	1+0+1	4
doc.art. Stefano Katunar		Filmska scenografija**	3+4+0	7
prof.art. Lara Badurina		Scenografija na specifičnim lokacijama C**	1+3+0	5
doc.art. Marin Lukanović		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Osnove strateškog i projektnog menadžmenta	1+0+1	2
prof.art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje C	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika C	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip C	0+6+0	9
		Novi mediji C	0+6+0	9

** predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
		Izrada diplomskog rada	0+0+0	8
		Izborni predmeti (22 ECTS-a)		
doc.art. Stefano Katunar		Scenografija – samostalni projekt	0+15+0	20
prof.art. Lara Badurina		Menadžment u kulturi i umjetnosti:	1+0+1	2
doc.art. Marin Lukanović		Marketing i financije u kulturi		

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---