

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA

I.SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.art. Sanjin Kunić		Grafički dizajn i vizualne komun. I	3+3+0	6
doc.art. Damir Bralić		Osnove tipografije I	1+2+0	2
Zoltan Djeke, umjet. surad.		Računalni alati I	1+2+0	2
prof.art. Nadija Mustapić		Temelji oblikovanja I	1+1+0	2
izv.prof.art. Valentina Lončarić		Lessac Kinesensic - vježbe izraža.	1+0+1	2
prof.art. Letricija Linardić		Grafika I	1+2+0	3
prof.art. Tomislav Brajnović	M. Matić, asist.	Crtanje I	2+3+0	4
dr.sc. Libuše Jirsak		Uvod u likovne umjetnosti I	2+0+1	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković	T. Kraus, asist.	Povijest umjetnosti staroga vijeka	2+0+1	2
dr.sc. Iva Jazbec Tomaić		Akademsko pismo	1+1+0	1
		Izborni predmeti (5 ECTS-a)		
Silvester Ninić, viši umjet.surad.		Kiparstvo I izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo I izborni	1+2+0	5

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.art. Sanjin Kunić		Grafički dizajn i vizualne komun. II	3+3+0	6
doc.art. Damir Bralić		Osnove tipografije II	1+2+0	2
Zoltan Djeke, umjet. surad.		Računalni alati II	1+2+0	2
doc.art. Ivan Vranjić		Fotografija	1+1+0	2
prof.art. Nadija Mustapić		Temelji oblikovanja II	1+1+0	2
prof.art. Letricija Linardić		Grafika II	1+2+0	3
prof.art. Tomislav Brajnović	M. Matić, asist.	Crtanje II	2+3+0	4
dr.sc. Libuše Jirsak		Uvod u likovne umjetnosti II	2+0+1	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković	T. Kraus, asist.	Povijest umjetnosti srednjeg vijeka	2+0+1	2
dr.sc. Libuše Jirsak		Uvod u ikonologiju	2+0+0	1
		Izborni predmeti (5 ECTS-a)		
Silvester Ninić, viši umjet.surad.		Kiparstvo II izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo II izborni	1+2+0	5

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI
Studijski program: preddiplomski studij GRAFIČKI DIZAJN I VIZUALNE KOMUNIKACIJ
Akad. godina 2024./2025.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
doc.art. Damir Bralić		Grafički dizajn i vizualne komun. III	3+3+0	6
doc.art. Damir Bralić		Tipografija i pismo I	1+2+0	2
doc.art. Ivan Vranjić		Boja i svjetlo	1+2+0	2
Zoltan Djeke, umjet. surad.		Tehnologija tiska	1+1+0	3
izv.prof.art. Melinda Kostelac	D. Radoš, viša asist.	Grafika III	1+2+0	3
doc.art. Elvis Krstulović	K. Hunjak, asist.	Digitalna ilustracija I	1+2+0	3
doc.dr.sc. Danijel Ciković	T. Kraus, asist.	Povijest renesansne umjetnosti	2+0+1	2
Branimir Paškvan, viši u.s.		Povijest dizajna I	2+0+1	4
		Izborni predmeti (5 ECTS-a)		
doc.art. Nikola Nenadić		Kiparstvo III / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.	R. Kunić, asist.	Slikarstvo III / izborni	1+2+0	5
Zoltan Djeke, umjet.surad.	B. Paškvan, viši u.s	Projektiranje oblika I	2+2+0	5

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
doc.art. Damir Bralić		Grafički dizajn i vizualne komun. IV	3+3+0	6
doc.art. Damir Bralić		Tipografija i pismo II	1+2+0	2
doc.art. Ivan Vranjić		Oblikovanje svjetlom	1+2+0	2
izv.prof.art. Marko Koržinek		Upravljanje dizajnom	1+1+0	2
Zoltan Djeke, umjet. surad.		Grafički proizvodi	1+1+0	3
izv.prof.art. Melinda Kostelac	D. Radoš, viša asist.	Grafika IV	1+2+0	3
doc.art. Elvis Krstulović	K. Hunjak, asist.	Digitalna ilustracija II	1+2+0	3
dr.sc. Iva Jazbec Tomaić		Povijest barokne umjetnosti	2+0+1	2
Branimir Paškvan, viši u.s.		Povijest dizajna II	2+0+1	4
		Izborni predmeti (5 ECTS-a)		
doc.art. Nikola Nenadić		Kiparstvo IV / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.	R. Kunić, asist.	Slikarstvo IV / izborni	1+2+0	5
Branimir Paškvan, viši u.s.	Z. Djeke, umjet.surad.	Projektiranje oblika II	2+2+0	5

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI
Studijski program: preddiplomski studij GRAFIČKI DIZAJN I VIZUALNE KOMUNIKACIJ
Akad. godina 2024./2025.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U III. GODINU STUDIJA

V. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.art. Marko Koržinek		Grafički dizajn i vizualne komun. V	3+3+0	6
Zoltan Djeke, umjet. surad.		Računalno 3D modeliranje I	1+2+0	2
doc.art. Ivan Vranjić		Film	1+2+0	2
doc.art. Elvis Krstulović		Dizajn interaktivnih medija I	1+2+0	2
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Video i primjena u medijima I	1+1+0	2
izv.prof.art. Melinda Kostelac		Grafika V	1+2+0	3
doc.art. Elvis Krstulović	K. Hunjak, asist.	Digitalna ilustracija III	1+2+0	3
izv.prof.dr.sc. K. Rukavina	K. Podobnik, asist.	Povijest umjetnosti 19. stoljeća	1+0+1	2
prof.dr.sc. Nataša Lah	K. Podobnik, asist.	Suvremena i recentna umjetnost I	1+0+1	2
izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić		Semiotika slike I	1+0+1	2
		Izborni predmeti (4 ECTS-a)		
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika I	1+2+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo I	1+2+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda I	1+2+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija I	1+2+0	4
doc.art. Damir Bralić		Prošireno tipografsko oblikovanje I*	2+2+0	4

VI. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti	P V S	ECTS
izv.prof.art. Marko Koržinek		Grafički dizajn i vizualne komun. IV	3+3+0	6
Zoltan Djeke, umjet. surad.		Računalno 3D modeliranje II	1+2+0	2
doc.art. Elvis Krstulović		Dizajn interaktivnih medija II	1+2+0	2
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Video i primjena u medijima II	1+1+0	2
izv.prof.art. Melinda Kostelac		Grafika VI	1+2+0	3
doc.art. Elvis Krstulović	K. Hunjak, asist.	Digitalna ilustracija IV	1+2+0	3
izv.prof.dr.sc. K. Rukavina	K. Podobnik, asist.	Povijest umjetnosti 20. stoljeća	1+0+1	2
prof.dr.sc. Nataša Lah	K. Podobnik, asist.	Suvremena i recentna umjetnost II	1+0+1	2
izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić		Semiotika slike II	1+0+1	2
		Završni rad	0+2+0	2
		Izborni predmeti (4 ECTS-a)		
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asistent	Keramika II	1+2+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo II	1+2+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda II	1+2+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija II	1+2+0	4
doc.art. Damir Bralić		Prošireno tipografsko oblikov. II*	2+2+0	4

* predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	-------	---