

**SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI**  
**Prijediplomski studij PRIMIJENJENA UMJETNOST**  
**Akad. godina 2024./2025.**

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA**

**I. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti</b>	<b>P V S</b>	<b>ECTS</b>
doc.art. Luka Petrinjak		Kiparstvo I	1+2+0	3
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo I	1+2+0	3
prof.art. Siniša Majkus	M. Matić, asist.	Crtanje I	2+3+0	4
prof.art. Igor Eškinja		Crtanje anatomije	1+2+0	4
prof.art. Nadija Mustapić		Temelji oblikovanja I	1+1+0	2
dr. sc. Libuše Jirsak		Uvod u likovne umjetnosti I	2+0+1	2
doc. art. Ivan Vranjić		Osnove fotografije I	1+1+0	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković	T. Kraus, asist.	Povijest umjetnosti starog vijeka	2+0+1	2
dr.sc. Iva Jazbec Tomaić		Akademsko pismo	1+1+0	1
		<b>Izborni predmeti (5 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Melinda Kostelac		Grafika I / izborni	1+2+0	5
Silvester Ninić, viši umjet.surad.		Kiparstvo I / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo I / izborni	1+2+0	5

**II. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti</b>	<b>P V S</b>	<b>ECTS</b>
izv.prof.art. Melinda Kostelac		Grafika II	1+2+0	3
doc.art. Luka Petrinjak		Kiparstvo II	1+2+0	3
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo II	1+2+0	3
prof.art. Siniša Majkus	M. Matić, asist.	Crtanje II	2+3+0	4
prof.art. Siniša Majkus		Crtanje akta I	1+2+0	4
prof.art. Nadija Mustapić		Temelji oblikovanja II	1+1+0	2
dr. sc. Libuše Jirsak		Uvod u likovne umjetnosti II	2+0+1	2
doc. art. Ivan Vranjić		Osnove fotografije II	1+1+0	2
doc.dr.sc. Danijel Ciković	T. Kraus, asist.	Povijest umjet. srednjeg vijeka	2+0+1	2
dr.sc. Libuše Jirsak		Uvod u ikonologiju	2+0+0	1
		<b>Izborni predmeti (5 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Melinda Kostelac		Grafika II / izborni	1+2+0	5
Silvester Ninić, viši umjet.surad.		Kiparstvo II / izborni	1+2+0	5
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo II / izborni	1+2+0	5

**SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI**  
**Prijediplomski studij PRIMIENJENA UMJETNOST**  
**Akad. godina 2024./2025.**

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA**

**III. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti za sve module</b>	<b>P V S</b>	<b>ECTS</b>
Zoltan Djeke, umjet.surad. prof.art. Siniša Majkus prof.art. Nadija Mustapić doc.dr.sc. Danijel Ciković dr,sc, Milica Czerny Urban	B. Paškvan, v.u.s.	Projektiranje oblika I Crtanje akta II Teorija prostora I Povijest renesansne umjetnosti Uvod u filozofiju umjetnosti	2+2+0 1+3+0 1+0+1 2+0+1 1+0+1	5 5 2 2 2
<b>MODUL KIPARSTVO*</b> doc.art. Nikola Nenadić		<b>Obvezni predmet</b> Kiparstvo III	3+3+0	9
izv.prof.art. Melinda Kostelac doc.art. Nikola Nenadić Mihael Giba, umjet.surad. doc.art. Ivan Vranjić Mihael Giba, umjet.surad.	D. Radoš, viša asist. R. Kunić, asist.	<b>Izborni predmeti (5 ECTS-a)</b> Grafika III / izborni Kiparstvo III / izborni Slikarstvo III/ izborni Osnove fotografije III** Digitalna slika I**	1+2+0 1+2+0 1+2+0 1+2+0 1+1+0	5 5 5 2 2
<b>MODUL SLIKARSTVO*</b> Mihael Giba, umjet.surad.		<b>Obvezni predmet</b> Slikarstvo III	3+3+0	9
izv.prof.art. Melinda Kostelac doc.art. Nikola Nenadić Mihael Giba, umjet.surad. doc.art. Ivan Vranjić Mihael Giba, umjet.surad.	D. Radoš, viša asist. R. Kunić, asist.	<b>Izborni predmeti (5 ECTS-a)</b> Grafika III / izborni Kiparstvo III / izborni Slikarstvo III/ izborni Osnove fotografije III** Digitalna slika I**	1+2+0 1+2+0 1+2+0 1+2+0 1+1+0	5 5 5 2 2

#### IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti za sve module	P V S	ECTS
Branimir Paškvan, viši u.s prof.art. Siniša Majkus prof.art. Nadija Mustapić dr.sc. Iva Jazbec Tomaić dr,sc, Milica Czerny Urban	Z. Djeke, umj.surad. M. Matić, asist.	Projektiranje oblika II	2+2+0	5
		Crtanje ljudske glave	1+3+0	5
		Teorija prostora II	1+0+1	2
		Povijest barokne umjetnosti	2+0+1	2
		Filozofija umjetnosti I	1+0+1	2
<b>MODUL KIPARSTVO*</b>		<b>Obvezni predmet</b>		
doc.art. Nikola Nenadić		Kiparstvo IV	3+3+0	9
		<b>Izborni predmeti (5 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Melinda Kostelac doc.art. Nikola Nenadić Mihael Giba, umjet.surad. doc.art. Ivan Vranjić Mihael Giba, umjet.surad.	D. Radoš, viša asist.	Grafika IV / izborni	1+2+0	5
		Kiparstvo IV / izborni	1+2+0	5
	R. Kunić, asist.	Slikarstvo IV/ izborni	1+2+0	5
		Osnove fotografije IV**	1+2+0	2
		Digitalna slika II**	1+1+0	2
<b>MODUL SLIKARSTVO*</b>		<b>Obvezni predmet</b>		
Mihael Giba, umjet.surad.		Slikarstvo IV	3+3+0	9
		<b>Izborni predmeti (5 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Melinda Kostelac doc.art. Nikola Nenadić Mihael Giba, umjet.surad. doc.art. Ivan Vranjić Mihael Giba, umjet.surad.	D. Radoš, viša asist.	Grafika IV / izborni	1+2+0	5
		Kiparstvo IV / izborni	1+2+0	5
	R. Kunić, asist.	Slikarstvo IV/ izborni	1+2+0	5
		Osnove fotografije IV**	1+2+0	2
		Digitalna slika II**	1+1+0	2

\* Studenti/ce upisuju jedan modul kojeg neće moći mijenjati na višim godinama

\*\* studenti/ce mogu upisati Osnove fotografije III i IV i upisati Digitalna slika I i II iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru

**SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI**  
**Prijediplomski studij PRIMIENJENA UMJETNOST**  
**Akad. godina 2024./2025.**

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U III. GODINU STUDIJA**

**V. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti za sve module</b>	<b>P V S</b>	<b>ECTS</b>
prof.art. Marina Banić Zrinščak	M. Matić, asist.	Napredno crtanje akta	2+2+0	5
izv.prof.dr.sc. K. Rukavina	K. Podobnik, asist.	Povijest umjetnosti 19. stoljeća	2+0+1	3
dr.sc. Iva Jazbec Tomaić		Povijest primijenjene umjetnosti	2+0+2	2
<b>MODUL KIPARSTVO</b>		<b>Obvezni predmeti</b>		
prof.art. Hrvoje Urumović	S. Ninić, viši u.s.	Kiparstvo V	3+4+0	10
Silvester Ninić, viši umj.sura.		Izrazi u kiparskim mat. i tehnologija I	1+1+0	2
		<b>Izborni predmeti (8 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika I	1+1+0	4
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik I	1+1+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Uvod u nove medije I	1+1+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda I	1+1+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj Barković, asist.	Staklo I	1+1+0	4
doc.art. Ivan Vranjić		Fotografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Animacija I	2+2+0	4
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Radoš, viša asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga I	1+1+0	4
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika III	1+2+0	4
<b>MODUL SLIKARSTVO</b>		<b>Obvezni predmet</b>		
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Slikarstvo V	3+4+0	10
doc.art. Robert Mijalić		Slikarska tehnologija I	1+1+0	2
		<b>Izborni predmeti (8 ECTS-a)</b>		
doc.art. Ivan Vranjić		Fotografija I	1+1+0	4
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik I	1+1+0	4
izv.prof.art. Dražen Vitolović	R. Banko, asist.	Keramika I	1+1+0	4
prof.art. Lara Badurina		Scenografija I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Uvod u nove medije I	1+1+0	4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija i moda I	1+1+0	4
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo I	1+1+0	4
doc.art. Sanjin Stanić	A. Veljačić, asist.	Animacija I	2+2+0	4
izv.prof.art. Celestina Vičević	D. Radoš, viša asist.	Oblikovanje umjetničkih knjiga I	1+1+0	4
Mihael Giba, umjet.surad.		Digitalna slika III	1+2+0	4

## VI. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Obvezni predmeti za sve module	P V S	ECTS
prof.art. M. Banić Zrinščak izv.prof.dr.sc. K. Rukavina izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić	K. Podobnik, asist.	Napredno crtanje Povijest umjetnosti 20. stoljeća Semiotika slike Završni rad	2+2+0 2+0+1 1+1+1 0+2+0	5 2 3 1
<b>MODUL KIPARSTVO</b>		<b>Obvezni predmet</b>		
prof.art. Hrvoje Urumović Silvester Ninić, viši umj.surad.	S. Ninić, viši u.s.	Kiparstvo VI Izrazi u kiparskim mat. i tehnologija II	3+4+0 1+1+0	10 2
		<b>Izborni predmeti (8 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Dražen Vitolović izv.prof.art. Alan Alebić prof.art. Lara Badurina doc.art. Sanjin Stanić izv.prof.art. Barbara Bourek doc.art. Robert Mijalić doc. art. Ivan Vranjić doc.art. Sanjin Stanić izv.prof.art. Celestina Vičević Mihael Giba, umjet.surad.	R. Banko, asist. R. Kunić, asist. A. Veljačić, asist. Lj. Barković, asist. A. Veljačić, asist. D. Radoš, viša asist.	Keramika II Mozaik II Scenografija II Uvod u nove medije II Kostimografija i moda II Staklo II Fotografija II Animacija II Oblikovanje umjetničkih knjiga II Digitalna slika IV	1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 2+2+0 1+1+0 1+2+0	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
<b>MODUL SLIKARSTVO</b>		<b>Obvezni predmet</b>		
doc.art. Robert Mijalić doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Slikarstvo VI Slikarska tehnologija II	3+4+0 1+1+0	10 2
		<b>Izborni predmeti (8 ECTS-a)</b>		
izv.prof.art. Alan Alebić izv.prof.art. Dražen Vitolović prof.art. Lara Badurina doc.art. Sanjin Stanić izv.prof.art. Barbara Bourek doc.art. Robert Mijalić doc.art. Ivan Vranjić doc.art. Sanjin Stanić izv.prof.art. Celestina Vičević Mihael Giba, umjet.surad.	R. Kunić, asist. A. Veljačić, asist. Lj. Barković, asist. A. Veljačić, asist. D. Radoš, viša asist.	Mozaik II Keramika II Scenografija II Uvod u nove medije II Kostimografija i moda II Staklo II Fotografija II Animacija II Oblikovanje umjetničkih knjiga II Digitalna slika IV	1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 1+1+0 2+2+0 1+1+0 1+2+0	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

izv.prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
----------------------------------	--	-------	---