

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA**

**I. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti</b>	<b>P V(MRU) S</b>	<b>ECTS</b>
prof.art. Aljoša Brajdić		Vizualne komunikacije i print dizajn – projekt 1	0+6+0	14
Branimir Paškvan, viši u.s. izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić dr.sc. Ivana First Komen		Teorija vizualnih komunikacija A	2+1+0	3
		Teorija i praksa novih medija	2+0+2	4
		Upravljanje markama	1+0+1	2
		<b>Izborni predmeti (7 ECTS-a)</b>		
doc.art. Elvis Krstulović doc.art. Marin Lukanović		Dizajn interaktivnih medija A**	2+2+0	7
		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Osnove strateškog i projektnog menadžmenta	1+1+0	2
prof.art. Goran Štimac izv.prof.art. Alan Alebić izv.prof.art. Dražen Vitolović doc.art. Robert Mijalić prof.art. Damir Stojnić	R. Kunić, asist. R. Banko, asistent Lji. Barković, asist. K. Hunjak, asist.	Eksperimentalno crtanje A	2+2+0	7
		Mozaik A	2+2+0	7
		Keramika A	2+2+0	7
		Staklo A	2+2+0	7
		Ilustracija i strip A	2+2+0	7
		Novi mediji A	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7

**II. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti</b>	<b>P V(MRU) S</b>	<b>ECTS</b>
prof.art. Aljoša Brajdić		Vizualne komun. u javnom prostoru – projekt 2	0+6+0	15
Branimir Paškvan, viši u.s. izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić dr.sc. Jasmina Dlačić		Teorija vizualnih komunikacija B	2+0+2	3
		Znanost, tehnologija i kultura	1+0+1	3
		Ponašanje potrošača	1+0+1	2
		<b>Izborni predmeti (7 ECTS-a)</b>		
doc.art. Elvis Krstulović doc.art. Marin Lukanović		Dizajn interaktivnih medija B**	2+2+0	7
		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Marketing i financiranje u kulturi i umjetnosti	1+1+0	2
prof.art. Marina Banić Zrinščak prof.art. Siniša Majkus izv.prof.art. Alan Alebić izv.prof.art. Dražen Vitolović doc.art. Robert Mijalić	K. Hunjak, asist. R. Kunić, asist. R. Banko, asist. Lji. Barković, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
		Eksperimentalno crtanje B	2+2+0	7
		Mozaik B	2+2+0	7
		Keramika B	2+2+0	7
		Staklo B	2+2+0	7
		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2+2+0	7

\*\* kolegij označen zvjezdicama upisuju svi studenti

**SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI**  
**Diplomski studij VIZUALNE KOMUNIKACIJE I GRAFIČKI DIZAJN**  
**Akad. godina 2024./2025.**

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA**

**III. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti</b>	<b>P V(MRU) S</b>	<b>ECTS</b>
Izbor studenta		Priprema izrade diplomskog rada	0+0+0	6
doc.art. Branimir Lazanja		Dizajn u tržišnim komunikacijama – projekt 3	0+6+0	15
David Lušićić, predavač		Prezentacijske vještine	0+2+0	2
<b>Izborni predmeti (7 ECTS-a)**</b>				
doc.art. Marin Lukanović		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Osnove strateškog i projektnog menadžmenta	1+0+1	2
prof.art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje C	0+6+0	9
izv.prof.art. Alan Alebić	R. Kunić, asist.	Mozaik C	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika C	0+6+0	9
doc.art. Robert Mijalić	Lj. Barković, asist.	Staklo C	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	K. Hunjak, asist.	Ilustracija i strip C	0+6+0	9
doc. art. Sanjin Stanić		Novi mediji C	0+6+0	9
doc.art. Damir Bralić		Prošireno tipografsko oblikovanje *	2+2+0	9

**IV. SEMESTAR**

<b>Nastavnik</b>	<b>Asistent/suradnik</b>	<b>Obvezni predmeti</b>	<b>P V(MRU) S</b>	<b>ECTS</b>
prof.art. Aljoša Brajdić		Samostalni projekt – 4	0+6+0	20
izv.prof.art. Marko Koržinek				
doc.art. Elvis Krstulović				
doc.art. Damir Bralić				
Izbor studenta		Izrada diplomskog rada	0+0+0	10

\* predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

\*\*Student/ca će moći izabrati izborne predmete diplomskih studija u području medijskih i likovnih umjetnosti na Sveučilištu u Rijeci prema osobnim afinitetima i prema potrebama u izradi samostalnih projekata i diplomskog rada. Student može upisati jedan ili više ponuđenih predmeta na diplomskim studijima Akademije i to minimalno 7 ECTS-a

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---