

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI
Diplomski studij VIZUALNE KOMUNIKACIJE I GRAFIČKI DIZAJN
Akad. godina 2024./2025.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati			Broj ECTS
			P	V(MN)	S	
Obvezni predmeti			P V(MN) S			
prof.art. Aljoša Brajdić		Vizualne komunikacije i print dizajn – projekt 1	0	6	0	14
Branimir Paškvan, viši u.s. izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić dr.sc. Ivana First Komen		Teorija vizualnih komunikacija A	2	1	0	3
		Teorija i praksa novih medija	2	0	2	4
		Upravljanje markama	1	0	1	2
Izborni predmeti (7 ECTS-a)*						
doc.art. Elvis Krstulović		Dizajn interaktivnih medija A**	2	2	0	7
doc.art. Marin Lukanović		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Osnove strateškog i projektnog menadžmenta	1	1	0	2
prof.art. Goran Štimac		Ekperimentalno crtanje A	2	2	0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Mozaik A	2	2	0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika A	2	2	0	7
doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Staklo A	2	2	0	7
prof.art. Damir Stojnić	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2	2	0	7
		Novi mediji A	2	2	0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2	2	0	7

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati			Broj ECTS
			P	V(MN)	S	
Obvezni predmeti			P V(MN) S			
prof.art. Aljoša Brajdić		Vizualne komun. u javnom prostoru – projekt 2	0	6	0	15
Branimir Paškvan, viši u.s. izv.prof.dr.sc. Sanja Bojanić dr.sc. Jasmina Dlačić		Teorija vizualnih komunikacija B	2	0	2	3
		Znanost, tehnologija i kultura	1	0	1	3
		Ponašanje potrošača	1	0	1	2
Izborni predmeti (7 ECTS-a)						
doc.art. Elvis Krstulović		Dizajn interaktivnih medija B**	2	2	0	7
doc.art. Marin Lukanović		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Marketing i financiranje u kulturi i umjetnosti	1	1	0	2
prof.art. Marina Banić Zrinščak	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip B	2	2	0	7
prof.art. Siniša Majkus		Ekperimentalno crtanje B	2	2	0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Mozaik B	2	2	0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika B	2	2	0	7
doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Staklo B	2	2	0	7
		Novi mediji B	2	2	0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2	2	0	7

** kolegij označen zvjezdicama upisuju svi studenti

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI
Diplomski studij VIZUALNE KOMUNIKACIJE I GRAFIČKI DIZAJN
Akad. godina 2024./2025.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA

III. SEMESTAR

Nastavnik	Predmet	Broj sati			Broj ECTS
Obvezni predmeti	Asistent/suradnik	P	V(MN)	S	
Izbor studenta	Priprema izrade diplomskog rada	0	0	0	6
doc.art. Branimir Lazanja	Dizajn u tržišnim komunikacijama – projekt 3	0	6	0	15
izv.prof.art. Marko Koržinek	Prezentacijske vještine	0	2	0	2
Izborni predmeti (7 ECTS-a)**					
doc.art. Marin Lukanović	Menadžment u kulturi i umjetnosti:	1	0	1	2
prof.art. Siniša Majkus	Osnove strateškog i projektnog menadžmenta				
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist. Eksperimentalno crtanje C	0	6	0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	Ljiljana Barković, asist. Mozaik C	0	6	0	9
doc.art. Robert Mijalić	Korina Hunjak, asist. Keramika C	0	6	0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak	Ljiljana Barković, asist. Staklo C	0	6	0	9
	Korina Hunjak, asist. Ilustracija i strip C	0	6	0	9
doc.art. Damir Bralić	Novi mediji C	0	6	0	9
	Prošireno tipografsko oblikovanje *	2	0	2	9

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Predmet	Broj sati			Broj ECTS
Obvezni predmeti		P	V(MN)	S	
prof.art. Aljoša Brajdić	Samostalni projekt - 4	0	6	0	20
izv.prof.art. Marko Koržinek					
doc.art. Elvis Krstulović					
doc.art. Damir Bralić					
Izbor studenta	Izrada diplomskog rada	0	0	0	10

* predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

**Student/ca će moći izabrati izborne predmete diplomskih studija u području medijskih i likovnih umjetnosti na Sveučilištu u Rijeci prema osobnim afinitetima i prema potrebama u izradi samostalnih projekata i diplomskog rada. Student može upisati jedan ili više ponuđenih predmeta na diplomskim studijima Akademije i to minimalno 7 ECTS-a

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---