

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI
DIPLOMSKI STUDIJ PRIMIENJENA UMJETNOST
Akad. godina 2024./2025.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIENJENO KIPARSTVO

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS P+V+S	
Obvezni predmet				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti A	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umjetnost A	2+0+1	2
prof. art. Hrvoje Urumović		Primijenjeno kiparstvo A	3+4+0	11
doc.art. Luka Petrinjak				
Izborni predmet (14 ECTS-a)*				
prof.art. Goran Štimac		Ekperimentalno crtanje A	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Mozaik A	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika A	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Staklo A	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2+2+0	7
		Novi mediji A	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7

Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija A iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru
 izv.prof.art. Barbara Bourek Kostimografija A 1+1+0 2

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS P+V+S	
Obvezni predmet				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti B	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umjetnost B	2+0+1	2
prof. art. Hrvoje Urumović		Primijenjeno kiparstvo B	3+4+0	11
doc.art. Luka Petrinjak				
Izborni predmet (14 ECTS-a)*				
prof.art. Goran Štimac		Ekperimentalno crtanje B	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Mozaik B	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika B	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Staklo B	2+2+0	7
prof.art. Marina Banić Zrinščak	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2+2+0	7

Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija B iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru
 izv.prof.art. Barbara Bourek Kostimografija B 1+1+0 2

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space) 2+1+0 3

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIJEJENO SLIKARSTVO**

I. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS P+V+S	
Obvezni predmet				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti A	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umjetnost A	2+0+1	2
prof.art. Damir Stojnić		Primijenjeno slikarstvo A	3+4+0	11
izv.prof.art. Alan Alebić				
Izborni predmet (14 ECTS-a)*				
prof.art. Goran Štimac		Eksperimentalno crtanje A	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Mozaik A	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika A	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Staklo A	2+2+0	7
prof.art. Damir Stojnić	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip A	2+2+0	7
		Novi mediji A	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga A	2+2+0	7
Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija A iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru				
izv.prof.art. Barbara Bourek	Kostimografija A		1+1+0	2

II. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS P+V+S	
Obvezni predmet				
izv.prof.dr.sc. Katarina Rukavina		Teorija vizualnih umjetnosti B	1+0+1	3
prof.dr.sc. Nataša Lah		Suvremena i recentna umjetnost B	2+0+1	2
prof.art. Damir Stojnić		Primijenjeno slikarstvo B	3+4+0	11
izv.prof.art. Alan Alebić				
Izborni predmet (14 ECTS-a)*				
prof.art. Goran Štimac		Eksperimentalno crtanje B	2+2+0	7
izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Mozaik B	2+2+0	7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika B	2+2+0	7
doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Staklo B	2+2+0	7
prof.art. Marina Banić Zrinščak	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip B	2+2+0	7
		Novi mediji B	2+2+0	7
izv.prof.art. Celestina Vičević		Oblikovanje umjetničkih knjiga B	2+2+0	7
Studenti/ce mogu upisati kolegij Kostimografija B iznad minimalnog broja 30 ECTS-a po semestru				
izv.prof.art. Barbara Bourek	Kostimografija B		1+1+0	2
Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:				
prof.art. Tomislav Brajnović		Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER IZVEDBENI DIZAJN ZA KAZALIŠTE I FILM**

MODUL SCENOGRAFIJA

I. SEMESTAR	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS	
Obvezni predmet			P	V S
Nastavnik				
doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija A	2+6+0	8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)*				
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta A**	2+0+1	4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije A**	1+0+1	4
prof.art. Lara Badurina		Uvod u produkciju, event i filmsku scenografiju**	2+2+0	6
prof.art. Lara Badurina		Scenografija na specifičnim lokacijama A**	2+2+0	6
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija A*/**	1+1+0	2

* Predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

** Predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

II. SEMESTAR	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS	
Obvezni predmeti			P	V S
Nastavnik				
doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija B	2+6+0	8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)				
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta B**	2+0+1	4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije B**	1+0+1	4
doc.art. Stefano Katunar		Produkcija i event scenografije**	2+2+0	6
prof.art. Lara Badurina		Scenografija na specifičnim lokacijama B**	2+2+0	6
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija B*/**	1+1+0	2

* Predmet je uveden u sklopu fleksibilizacije programa

** Predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U I. GODINU STUDIJA
SMJER IZVEDBENI DIZAJN ZA KAZALIŠTE I FILM**

MODUL KOSTIMOGRAFIJA

I. SEMESTAR			Broj sati ECTS		
Obvezni predmet			P	V	S
Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet			
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija za dramsko kazalište	2+6+0		8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)*					
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta A**	2+0+1		4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije A**	1+0+1		4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Povijest odijevanja i mode A**	2+2+0		2
izv.prof.art. Barbara Bourek		Praktikum: rekonstrukcija i reinterpretacija kostima A**	2+2+0		6
prof.art. Goran Štimac		Eksperimentalno crtanje A	2+2+0		7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika A	2+2+0		7
prof.art. Damir Stojnić		Ilustracija i strip A	2+2+0		7
		Novi mediji A	2+2+0		7

** predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Kostimografija

II. SEMESTAR			Broj sati ECTS		
Obvezni predmeti			P	V	S
Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet			
izv.prof.art. Barbara Bourek		Kostimografija za muzičko i plesno kazalište	2+6+0		8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)					
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta B**	2+0+1		4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije B**	1+0+1		4
izv.prof.art. Barbara Bourek		Povijest odijevanja i mode B**	1+0+1		2
izv.prof.art. Barbara Bourek		Praktikum: rekonstrukcija i reinterpretacija kostima B**	2+3+0		6
prof.art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje B	2+2+0		7
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika B	2+2+0		7
prof.art. Marina Banić Zrinščak		Ilustracija i strip B	2+2+0		7
		Novi mediji B	2+2+0		7

** predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Kostimografija

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0		3
------------------------------	--	-------	--	---

SVEUČILIŠTE U RIJECI AKADEMIJA PRIMIENJENIH UMJETNOSTI
DIPLOMSKI STUDIJ PRIMIENJENA UMJETNOST
 Akad. godina 2023./2024.

POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIENJENO KIPARSTVO

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati			ECTS
			P	V	S	
prof.art. Hrvoje Urumović doc.art. Luka Petrinjak		Priprema izrade diplomskog rada	0	0	0	6
		Primijenjeno kiparstvo C	0	6	0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)*						
prof.art. Siniša Majkus	Radovan Kunić, asist.	Eksperimentalno crtanje C	0	6	0	9
izv.prof.art. Alan Alebić		Mozaik C	0	6	0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	Ljiljana Barković, asist. Korina Hunjak, asist.	Keramika C	0	6	0	9
doc.art. Robert Mijalić		Staklo C	0	6	0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak		Ilustracija i strip C	0	6	0	9
		Novi mediji C	0	6	0	9

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati			ECTS
			P	V	S	
prof.art. Hrvoje Urumović doc.art. Luka Petrinjak		Izrada diplomskog rada	0	0	0	6
		Primijenjeno kiparstvo D	0	6	0	6
Izborni predmeti (18 ECTS-a)						
prof.art. Goran Štimac	Radovan Kunić, asist.	Eksperimentalno crtanje D	0	6	0	9
izv.prof.art. Alan Alebić		Mozaik D	0	6	0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović	Ljiljana Barković, asist. Korina Hunjak, asist.	Keramika D	0	6	0	9
doc.art. Robert Mijalić		Staklo D	0	6	0	9
prof.art. Damir Stojnić		Ilustracija i strip D	0	6	0	9
		Novi mediji D	0	6	0	9

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
SMJER PRIMIJENJENO SLIKARSTVO**

III. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	ECTS		
			P	V	S
prof.art. Emilija Duparova izv.prof.art. Alan Alebić prof.art. Damir Stojnić		Priprema izrade diplomskog rada	0	0	0
		Primijenjeno slikarstvo C	0	6	0
Izborni predmeti (18 ECTS-a)*					
prof.art. Siniša Majkus izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Eksperimentalno crtanje C	0	6	0
		Mozaik C	0	6	0
izv.prof.art. Dražen Vitolović doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Keramika C	0	6	0
		Staklo C	0	6	0
prof.art. Marina Banić Zrinščak	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip C	0	6	0
		Novi mediji C	0	6	0

IV. SEMESTAR

Nastavnik	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati		ECTS
			P	V	
prof.art. Emilija Duparova izv.prof.art. Alan Alebić prof.art. Damir Stojnić		Izrada diplomskog rada	0	0	0
		Primijenjeno slikarstvo D	0	6	0
Izborni predmeti (18 ECTS-a)					
prof.art. Goran Štimac izv.prof.art. Alan Alebić	Radovan Kunić, asist.	Eksperimentalno crtanje D	0	6	0
		Mozaik D	0	6	0
izv.prof.art. Dražen Vitolović doc.art. Robert Mijalić	Ljiljana Barković, asist.	Keramika D	0	6	0
		Staklo D	0	6	0
prof.art. Damir Stojnić	Korina Hunjak, asist.	Ilustracija i strip D	0	6	0
		Novi mediji D	0	6	0

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---

**POPIS PREDMETA ZA UPIS U II. GODINU STUDIJA
SMJER IZVEDBENI DIZAJN ZA KAZALIŠTE I FILM**

MODUL SCENOGRAFIJA

III. SEMESTAR

	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS	
			P	V S
Obvezni predmet doc.art. Stefano Katunar		Kazališna scenografija C	2+6+0	7
Izborni predmeti (22 ECTS-a)*				
izv.prof.art. Nataša Antulov		Povijest drame i kazališta C**	2+0+1	4
doc.art. Marin Lukanović		Povijest filmske produkcije C**	1+0+1	4
doc.art. Stefano Katunar		Filmska scenografija**	3+4+0	7
prof.art. Lara Badurina		Scenografija na specifičnim lokacijama C**	1+3+0	5
doc.art. Marin Lukanović		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Osnove strateškog i projektnog menadžmenta	1+0+1	2
prof.art. Siniša Majkus		Eksperimentalno crtanje C	0+6+0	9
izv.prof.art. Dražen Vitolović		Keramika C	0+6+0	9
prof.art. Marina Banić Zrinščak		Ilustracija i strip C	0+6+0	9
		Novi mediji C	0+6+0	9

** predmet označen s dvije zvjezdice upisuju svi studenti/ce smjera Scenografija

IV. SEMESTAR

	Asistent/suradnik	Predmet	Broj sati ECTS	
			P	V S
Obvezni predmeti				
		Izrada diplomskog rada	0+0+0	8
Izborni predmeti (22 ECTS-a)				
doc.art. Stefano Katunar		Scenografija – samostalni projekt	0+15+0	20
prof.art. Lara Badurina		Menadžment u kulturi i umjetnosti: Marketing i financije u kulturi	1+0+1	2
doc.art. Marin Lukanović				

Student/ica može u ljetnom semestru upisati kolegij Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru iznad minimalnog broja od 30 ECTS-a po semestru u sklopu YUFE mreže:

prof.art. Tomislav Brajnović	Kolaž u nematerijalnom (digitalnom) prostoru (Collage in intangible (digital) space)	2+1+0	3
------------------------------	--	-------	---