

DETALJNI IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAM

Studijski program:
**Diplomski studij
Likovna pedagogija i Primijenjena
umjetnost.**

Akadska godina:
2023./2024.



Akademija
primijenjenih
umjetnosti
Sveučilišta u Rijeci

OSNOVNI PODACI O PREDMETU

Naziv predmeta	Staklo A					
Nositelj kolegija	Viši umj.sur. Robert Mijalić					
Asistent/ asistentica						
Status predmeta (obvezni ili izborni)	Obvezni			izborni		
ECTS bodovi: 7.0	Zimski semestar			Ljetni semestar		
	P	V	S	P	V	S
	30	0	30			
Vrijeme konzultacija	Petak, 14.00-14.45 h.					
Kabinet	A-S36					
Telefon	0959007682					
e-mail	robert.mijalic@apuri.uniri.hr					
Web stranica predmeta						

OPIS PREDMETA**Ciljevi predmeta**

Sustavno razvijanje spoznaje o karakteru medija i mogućnostima izražavanja u staklu. Uz mentorski rad stjecanje dodatnih znanja o svojstvima i tehnološkim karakteristikama medija stakla. Analiza i primjena tehnoloških rješenja u procesu samostalnog likovnog istraživanja i izražavanja.

Korespondentnost i korelativnost programa: Primijenjeno slikarstvo, Keramika, Mozaik.

Očekivani ishodi učenja (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja / vještina)

Nakon položenog ispita iz ovog predmeta, studenti će:

- imenovati osnovne pojmove iz povijesti razvoja medija stakla
- navesti i analizirati osnovna kemijska i fizikalna svojstva stakla
- uz stručno vodstvo osmisliti i izraditi idejno rješenje za jednostavan projektni zadatak u staklu, uvažavajući temeljne karakteristike medija
- uz stručno vodstvo osmisliti jednostavan predložak-model koristeći različite materijale i tehnike za izradu unikata i serijskih proizvoda u mediju stakla
- uz stručno vodstvo koristiti se osnovnim alatom za obradu stakla i zaštitnim sredstvima na radu pri hladnoj obradi stakla
- uz stručno vodstvo izvoditi rad u tehnici hladne obrade stakla
- analizirati svoj i tuđi rad izveden u tehnici hladne obrade stakla

Sadržaj predmeta

- Imenovanje osnovnih pojmova iz povijesti razvoja medija stakla.
- Navođenje i analiziranje osnovnih kemijskih i fizikalnih svojstava u području medija stakla.
- Upoznavanje sa vrstama alata, materijalima i njihovim mogućnostima kod hladne obrade stakla.

- Dobivanje uputa za korištenje zaštitnih sredstava.
- Izvedba radova u mediju stakla korištenjem različitih tehnika hladne obrade stakla.

Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti komandom bold ili x pored oblika nastave)

**FIZIČKA NASTAVA (koncentrirana nastava u kombinaciji s 40% nastave online)
Model A i model B**

Predavanja x Seminari i radionice Vježbe x Samostalni zadaci x Multimedija i Internet	Obrazovanje na daljinu Konzultacije Laboratorij Mentorski rad x Terenska nastava x Ostalo
---	--

ONLINE NASTAVA

Predavanja x Seminari i radionice Vježbe Samostalni zadaci x Multimedija i Internet	Konzultacije Mentorski rad x Terenska nastava Ostalo, navesti (projektna nastava i sl)
---	---

*Temeljem Preporuke UNIRI i Rasporedom sati označiti oblik nastave predmeta

Obveze studenata (opisati): Pohađanje teoretske nastave i izrada radova prema projektnim nacrtima u radionici. Odlazak u specijaliziranu radionicu za obradu stakla. Posjeta internetskim stranicama s temama iz područja stakla i staklarstva

Praćenje i ocjenjivanje studenata

- Označiti masnim slovima (boldom) samo relevantne kategorije i umjesto nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti ECTS-a
- ukupan broj bodova u različitim kategorijama odgovara ukupnoj vrijednosti ECTS-a predmeta

Pohađanje nastave	0,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentanli rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	1,5	Esej		Istraživanje	
Projekt	1	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	3,5

Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu: (Kolokviji ili evaluacije studenata sukladno Pravilnikom o studiranju Akademije) Kontinuirano praćenje kroz standardiziranu ECTS tablicu, periodična evaluacija radova, usmeni ispit.

Obvezna literatura

izv.prof.art.Anton Vrljić, Priručnik-staklo.
Charles Bray, Dictionary of Glass .
D. Bujak, Osnove tehnologije stakla i emajla.

Dopunska literatura Marcel Bačić, Uvod u likovno mišljenje Giovanna Bubico, Joan e Glagomo Crous, Technice e arte del vetro.	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta: Kroz standardiziranu ECTS tablicu praćenja i vrednovanja rada,periodični pregled i evaluacija studentskih radova, komparacija i analiza rada studenta u odnosu na grupu, studentske evaluacije..	
POPIS NASTAVNIH JEDINICA – TEMA; ZIMSKI SEMESTAR 2023./2024.	
Red.br.	Tema
1	Upoznavanje studenata sa radovima suvremenih autora.
2	Analiziranje tehnoloških postupaka u radovima suvremenih autora.
3	Upoznavanje studenata sa postupkom izrade projektnog zadatka za unikatnu izradu predmeta u staklu.
4	Predstavljanje i analiza vlastitog projektnog zadatka.
5	Izrada projektnog zadatka u tehnici hladne obrade stakla(unikat).
6	Izrada projektnog zadatka u tehnici hladne obrade stakla(unikat).
7	Pregled radova i evaluacija.
8	Upoznavanje studenata sa načinom izrade projektnog zadatka za serijsku izradu predmeta u staklu.
9	Predstavljanje i analiza vlastitog projektnog zadatka.
10	Izrada projektnog zadatka u tehnici hladne obrade stakla(serija radova).
11	Izrada projektnog zadatka u tehnici hladne obrade stakla(serija radova).
12	Izrada projektnog zadatka u tehnici hladne obrade stakla(serija radova).
13	Pregled radova i evaluacija.
14	Upoznavanje studenata sa opremom i načinom rada u specijaliziranoj radionici za staklo.
15	Posjet specijaliziranoj radionici za staklo.

KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE			
ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
- imenovati osnovne pojmove iz povijesti razvoja medija stakla	- Imenovanje osnovnih pojmova iz povijesti razvoja medija stakla. - Navođenje i analiziranje osnovnih kemijskih i fizikalnih svojstava u području medija stakla. - Upoznavanje sa vrstama	Demonstracija procesa i postupaka,kontekstualno učenje, rad sa vizualnim izvorima, aktivno učenje.	Kontinuirano praćenje kroz standardiziranu ECTS tablicu, periodična evaluacija radova,usmeni ispit

- navesti i analizirati osnova kemijska i fizikalna svojstva stakla	alata, materijalima i njihovim mogućnostima kod hladne obrade stakla. - Dobivanje uputa za korištenje zaštitnih sredstava. - Izvedba radova u mediju stakla korištenjem različitih tehnika hladne obrade stakla.	Kontekstualno učenje, rad sa vizualnim izvorima, aktivno učenje, analitičko mišljenje.	Kontinuirano praćenje kroz standardiziranu ECTS tablicu, periodična evaluacija radova.
uz stručno vodstvo osmisliti i izraditi idejno rješenje za jednostavan projektni zadatak u staklu, uvažavajući temeljne karakteristike medija		Prezentacija, rad sa vizualnim izvorima, samostalan rad, domaći zadaci aktivno učenje.	Kontinuirano praćenje kroz standardiziranu ECTS tablicu, periodična evaluacija radova, usmeni ispit.
uz stručno vodstvo osmisliti jednostavan predložak-model koristeći različite materijale i tehnike za izradu unikata i serijskih proizvoda u mediju stakla		Prezentacija u grupi, rad sa vizualnim izvorima, samostalan rad, domaći zadaci aktivno učenje.	Kontinuirano praćenje kroz standardiziranu ECTS tablicu, periodična evaluacija radova
uz stručno vodstvo koristiti se osnovnim alatom za obradu stakla i zaštitnim sredstvima na radu pri hladnoj obradi stakla		Demonstracija rada sa alatima i zaštitnim sredstvima, rad sa vizualnim izvorima, aktivno učenje.	Periodična evaluacija radova, usmeni ispit.
uz stručno vodstvo izvoditi rad u tehnici hladne obrade stakla		rad sa vizualnim izvorima, samostalan rad, domaći zadaci.	Periodična evaluacija radova, usmeni ispit.
analizirati svoj i tuđi rad izveden u tehnici hladne obrade stakla		rad sa vizualnim izvorima, samostalan rad, domaći zadaci, aktivno učenje, kritičko mišljenje.	