

AKADEMIJA PRIMIJENJENIH UMJETNOSTI U RIJECI

U Rijeci, 12. travnja 2024.

POVJERENSTVO ZA UNAPRJEĐENJE CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA:

1. **Doc. art. Mirna Kutleša**, voditelj programa cjeloživotnog obrazovanja APURI
2. **Prof. art. Letricija Linardić**, voditeljica Centra za karijere APURI
3. **Izv. prof. art. Alan Alebić**, prodekan za umjetničku i znanstvenu djelatnost
4. **Ljiljana Barković**, asistentica
5. **Igor Kundić**, član uprave ALGEBRE zadužen za cjeloživotno obrazovanje, vanjski dionik
6. **Silvije Petranović**, zamjenik predsjednika HZSU-a, vanjski dionik
7. **Antonija Radošević**, alumni APURI, vanjski dionik

Akademijskom vijeću

O PROGRAMIMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA

Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci započinje s Programom cjeloživotnog obrazovanja akademske 2015./2016. godine.

Akreditirani programi sa strane Sveučilišta u Rijeci (u kategoriji bez mogućnosti ostvarivanja ECTS bodova) su:

- Tonsko i kolorističko slikarstvo
- Slikanje portreta
- Terracotta - uvodni tečaj keramike
- Spektar - učenje o boji
- Digitalno slikarstvo

Programi su namijenjeni široj zajednici s ciljem stjecanja kompetencija iz područja likovne umjetnosti. Ovisno o upisanom programu, polaznicima se nudi uvod u likovno izražavanje ili pak nadogradnja postojećeg znanja, ali i dodatna edukacija osobama koje rade u nastavno-obrazovnim procesima (nastavnici, učitelji, odgajatelji u predškolskim ustanovama) u kojima je likovno izražavanje naglašeno.

Programi su u skladu sa standardima likovnog obrazovanja, a vode ih akademski obrazovani umjetnici, nastavnici Akademije kao i vanjski suradnici, stručnjaci iz prakse.

Po završetku programa polaznicima se uručuju certificirane potvrde o završenom programu.

Od 2019. programi cjeloživotnog nisu izvođeni, a neki od mogućih razloga koji su uočeni su: isplativost (specifičnost odnosa umjetničke prakse i tržišta rada, neusklađenost troškova i cijene), nedostatak motivacije, razina programa (odnosno sličnost programa s već postojećim financijski povoljnijim radionicama (3. dob)), itd.

Temeljem gore navedenog donesen je prijedlog Smjernica za razvoj s mogućnošću dodatne razrade u narednom periodu.

Sastanak Povjerenstva održan je *on line* u periodu od 4. do 10. travnja 2024. Prijedlog Smjernica upotpunjen je prijedlozima članova te su usvojene sljedeće:

SMJERNICE ZA RAZVOJ PROGRAMA CJELOŽIVOTNOG OBRAZOVANJA APURI

Isplativost (obzirom na specifičnost programa u smislu troškova materijala, hladnog pogona i ograničenog broja polaznika, odnosno rada u manjim grupama)

1. Usmjeravati se ka višoj razini (mikrokvalifikacije, ECTS bodovi) i kvaliteti programa namijenjenih osobnom razvoju, ali i stručnom usavršavanju, kako bi se optimizirala cijena i troškovi programa (suradnja s alumnima)
2. Razvijati programe koji su prikladni za sufinanciranje (vaučeri) primjerice iz sfere digitalno, kao što su rad s digitalnim kreativnim alatima, kreiranje i obrada vizualnog digitalnog sadržaja (fotografija, video, animacija), grafički i web dizajn, AI

Motivacija i informiranost nastavnika

1. Poticati i informirati nastavnike u kreiranju i provedbi cjeloživotnih programa (predavanje/razgovor s vanjskim dionikom I.Kundićem iz Algebre)
2. Edukacija zaposlenika u kompetencijama nužnima za pisanje programa (izrada standarda zanimanja, standarda kvalifikacija, skupova ishoda učenja i skupova kompetencija)
3. Omogućiti uključivanje većeg broja izvoditelja, asistenata i vanjskih suradnika koji pokazuju najveći interes za provedbom programa cjeloživotnog učenja

Revizija postojećih programa

1. Unaprijediti i aktivirati postojeće programe Akademije koji su trenutno u mirovanju
2. Podizati razine postojećih programa kako bi se diferencirali od sličnih programa na radioničkoj razini
3. U većoj mjeri uključiti i teoriju uz praktičan aspekt programa
4. Jasnije definirati ciljne skupine polaznika prema kojoj se kreira program

Novi programi

1. Promišljati nove programe u smjeru razlikovnih programa
2. Osmišljavati programe koji nude pakete kompetencija iz područja likovnih umjetnosti, a koji se odvijaju kroz princip nadogradnje i omogućuju cirkulaciju prolaznika kroz različite vještine ili razine (uočena je ta potreba kod praćenja kvalitete dosadašnjih programa)
3. Promišljanje programa kroz uključivanje vanjskih dionika kao partnera u provođenju programa

Komunikacija prema van

1. Istaknuti i održavati sve relevantne informacije na mrežnim stranicama APURI i UNIRI
2. Oglašavati putem medija i društvenih mreža
3. Razmotriti mogućnost marketinške kampanje, ali i općenito osvještavanje tržišta za vrste programa koji se nude (angažman vanjskog dionika?)