

DETALJNI NASTAVNI IZVEDBENI PROGRAM

Studijski program:
**Preddiplomski
Grafički dizajn i vizualne komunikacije**



Akademija
primijenjenih
umjetnosti
Sveučilišta u Rijeci

OSNOVNI PODACI O PREDMETU

Naziv predmeta	Projektiranje oblika II					
Nositelj kolegija	Branimir Paškvan, viši umjet.surad.					
Asistent/ asistentica	/					
Status predmeta (obvezni ili izborni)	obvezni			Izborni x		
ECTS bodovi: 5	Zimski semestar			Ljetni semestar		
	P	V	S	P	V	S
				2	2	
Vrijeme konzultacija	PONEDJELJAK 13.15-14.15					
Kabinet	A-219					
Telefon	095 904 9487					
e-mail	Branimir Paškvan <bpaskvan@apuri.uniri.hr>					
Web stranica predmeta						

OPIS PREDMETA**Ciljevi predmeta**

Osposobiti studente za samostalno promišljanje elemenata predmetne okoline i predočavanje vlastitih rješenja dizajna predmeta izradom trodimenzionalnih kompjutorskih modela i izradom pripadajuće tehničke dokumentacije. Osposobiti studente za pripremu jednostavnih 3D modela za 3D ispis.

Korespondentnost i korelativnost programa

Program korespondira sa kolegijima Grafički dizajn i vizualne komunikacije IV, Povijest dizajna II

Očekivani ishodi učenja (razvijanje općih i specifičnih kompetencija – znanja / vještina)

Nakon odslušanih predavanja i odrađenih vježbi studenti će:

- usvojiti projektantsku metodologiju pri razradi prostornih ideja
- primjenjivati dvodimenzionalni i trodimenzionalni crtež u razradi prostornih koncepata
- usvojiti osnovne pojmove dizajnerske i arhitektonske projektantske prakse
- naučiti primjenjivati analitičke metode za potrebe definiranja projektnog zadatka
- usvojiti dizajnerske metode razrade prostornih rješenja
- usvojiti principe dimenzioniranja trodimenzionalnih predmeta
- usvojiti primjenu osnovnih alata računalnog programa Fusion 360
- primjenjivati alate za izradu 3d modela i izradu ortogonalnih nacрта u Fusion 360
- usvojiti osnovne metode izvedbe 3d računalnih vizualizacija
- usvojiti principe parametarskog projektiranja
- usvojiti temeljne principe pripreme .stl fileova za print na 3d printerima

Sadržaj predmeta

Predmet sadrži predavanja kroz koja studenti upoznaju osnovne metode dizajnerskog i arhitektonskog projektiranja te razrade koncepata kroz primjenu dizajnerskog crteža.

Predmet pruža temeljna znanja i vještine potrebne za samostalno trodimenzionalno projektiranje u polju produkt dizajna, arhitekture i dizajna interijera.							
Način izvođenja nastave i usvajanje znanja (označiti komandom bold ili x pored oblika nastave)							
FIZIČKA NASTAVA (koncentrirana nastava u kombinaciji s 40% nastave online)							
Model A i model B							
Predavanja x Seminari i radionice Vježbe x Samostalni zadaci x Multimedija i Internet x				Obrazovanje na daljinu Konzultacije x Laboratorij Mentorski rad x Terenska nastava Ostalo			
ONLINE NASTAVA							
Predavanja x Seminari i radionice Vježbe x Samostalni zadaci x Multimedija i Internet x				Konzultacije x Mentorski rad x Terenska nastava Ostalo, navesti (projektna nastava i sl)			
*Temeljem Preporuke UNIRI i Rasporedom sati označiti oblik nastave predmeta							
Obveze studenata (opisati): Studenti su obvezni redovito prisustvovati nastavi uz minimalno 67% prisutnosti na nastavi kroz semestar, ispunjavati nastavne i van nastavne zadatke te se pridržavati dogovorenih rokova za predaju radova.							
Praćenje i ocjenjivanje studenata							
<ul style="list-style-type: none"> Označiti masnim slovima (boldom) samo relevantne kategorije i umjesto nulnih vrijednosti unijeti odgovarajuće bodovne vrijednosti ECTS-a ukupan broj bodova u različitim kategorijama odgovara ukupnoj vrijednosti ECTS-a predmeta 							
Pohađanje nastave		Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	1
Projekt	4	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu: Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata temelji se na postignućima studenata, usvojenim znanjima i vještinama, aktivnostima na nastavi i izvršavanju postavljenih zadataka. Način bodovanja svake pojedinačne aktivnosti koja se ocjenjuje: Istraživački rad u fazi definicije projektnog zadatka: 20 bodova Izrada projekta kroz kontinuirano konzultiranje i mentoriranje: 80 bodova Ukupno: 100 bodova							
Obvezna literatura Koludrović, Ćiril, Tehničko crtanje u slici, Beograd, Naučna knjiga 1985.							

Štulhofer, Ariana; Veršić, Zoran. Crtanje arhitektonskih nacrtā - pribor i osnove, Zagreb: UPI-2M, 1998.

J. de Noblet, Design, Le geste et le compas, Somogy, Paris 1988., hrv. prev. Dizajn, pokret i šestar, Golden marketing, Zagreb 1991.

Dopunska literatura

Meštrović, Matko, Teorija dizajna i problemi okoline, Zagreb: Naprijed, 1980.

Marušić, Najim, Tehničko crtanje, Sarajevo, Svjetlost, 1986.

Vukić, Feđa, Od oblikovanja do dizajna: teorija i kritika projektiranja za industrijsku proizvodnju/Fađa Vukić, Zagreb: Meandar, 2003.

Način praćenja kvalitete i uspješnosti svakog predmeta

Kontinuirano praćenje rada studenata, provjera uspješnosti realizacije zadataka koje su studenti dobili iz programa nastave. Evaluacija nastave od strane studenata i samo evaluacija profesora. Periodična revizija programa. Transparentnost i fleksibilnost programa. Javno prezentiranje studentskih radova.

POPIS NASTAVNIH JEDINICA – TEMA; ZIMSKI/LJETNI SEMESTAR 2024./2025.

Red.br.	Tema
1	PREDAVANJE: Uvod u produkt dizajn – temeljni koncepti i metodologije
2	PREDAVANJE: Modeliranje kompleksnih objekata u računalnom programu Fusion 360 VJEŽBA: Modeliranje 3d objekata
3	PREDAVANJE: Izrada tehničke dokumentacije u programu Fusion 360 VJEŽBA: Izrada nacrtā
4	PREDAVANJE: Analiza postojećih rješenja i index dizajna VJEŽBA: Analizirati postojeća rješenja
5	VJEŽBA: Izraditi indeks dizajna
6	PREDAVANJE: Metode kreiranja inicijalnih rješenja VJEŽBA: brainstorming, skiciranje, konceptualiziranje
7	PREDAVANJE: Definicija projektnog zadatka, Design thinking – pojam i metodologija VJEŽBA: Definirati projektni zadatak
8	PREDAVANJE: Dizajnerski crtež VJEŽBA: Razrada idejnih rješenja
9	VJEŽBA: Razrada idejnih rješenja
10	PREDAVANJE: Dimenzioniranje VJEŽBA: Dimenzioniranje idejnih rješenja
11	VJEŽBA: Razrada idejnog rješenja 3D modeliranjem u računalnom programu Fusion 360
12	VJEŽBA: Razrada idejnog rješenja 3D modeliranjem u računalnom programu Fusion 360
13	VJEŽBA: Razrada idejnog rješenja 3D modeliranjem u računalnom programu Fusion 360
14	PREDAVANJE: Priprema za 3d print VJEŽBA: Priprema za 3d print
15	OCJENJIVANJE SAMOSTALNOG PRAKTIČNOG RADA

KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
<p>Osposobiti studente za samostalno promišljanje elemenata predmetne okoline i predočavanje vlastitih rješenja dizajna predmeta izradom trodimenzionalnih kompjutorskih modela i izradom pripadajuće tehničke dokumentacije. Nakon odslušanih predavanja i odrađenih vježbi studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> -usvojiti projektantsku metodologiju pri razradi prostornih ideja -primjenjivati dvodimenzionalni i trodimenzionalni crtež u razradi prostornih koncepata -usvojiti osnovne pojmove dizajnerske i arhitektonske projektantske prakse -naučiti primjenjivati analitičke metode za potrebe definiranja projektnog zadatka -usvojiti dizajnerske metode razrade prostornih rješenja -usvojiti principe dimenzioniranja trodimenzionalnih predmeta -usvojiti primjenu 	<p>Predmet sadrži predavanja kroz koja studenti upoznaju osnovne metode dizajnerskog i arhitektonskog projektiranja te razrade koncepata kroz primjenu dizajnerskog crteža. Predmet pruža temeljna znanja i vještine potrebne za samostalno trodimenzionalno projektiranje u polju produkt dizajna, arhitekture i dizajna interijera.</p>	<p>Usmeno izlaganje Vježba Iskustveno učenje Demonstracija procesa i postupaka Demonstracija korištenja novih tehnologija Konstruiranje prema uputama Projektna metoda (projekt Grafičko prikazivanje</p>	<p>Prisutnost na nastavi, i aktivnost na nastavi Kontinuirana provjera znanja kroz tematske diskusije na zadanu temu, kritičke refleksije na rezultate svog rada i rada kolega Praćenje napretka Tehničke i problemske vještine Izrada 3d modela i tehničke dokumentacije</p>

<p>osnovnih alata računalnog programa Fusion 360</p> <ul style="list-style-type: none"> -primjenjivati alate za izradu 3d modela i izradu ortogonalnih nacrtu u Fusion 360 -usvojiti osnovne metode izvedbe 3d računalnih vizualizacija -usvojiti principe parametarskog projektiranja -usvojiti temeljne principe pripreme .stl fileova za print na 3d printerima 			