



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



Sveučilište u Rijeci
Akademija
primijenjenih
umjetnosti



Digitalna platforma Topoteka – baština za sve

ORGANIZATORI: ICARUS Hrvatska, Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci

Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci, dvorana A-210

19. rujna 2023. u 10,00 sati

U povodu završetka projekta THEY: LIVE pozivamo vas na treći nacionalni Topoteka dan posvećen temi „Arhivi i umjetničke prakse“

Digitalna platforma **Topoteka** najveća je „community“ platforma u Europi, a ujedno i najveća suradnička platforma u Hrvatskoj. Zahvaljujući svojim suradničkim i razvojnim potencijalima – uključivanjem u različite međunarodne i nacionalne projekte, volonterskim i crowdsourcing radom te povezivanjem s partnerskim organizacijama – Topoteka je 2020. odabrana među 30 najboljih europskih kulturnih praksi #EuropeForCulture i uključena u Strategiju 21 (ST21 – European Heritage Strategy for the 21st Century), kao i u Citizen Science Association.

Uz predstavljanje različitih Topoteka zbirki, koje uključuju šest THEY: LIVE i četiri riječke Topoteke, u programu će se predstaviti i različiti projekti i primjeri dobre prakse suradnje baštinskih stručnjaka i umjetnika (THEY: LIVE, CREARCH, WAAT, BoostDigiCulture, Womarts i dr.) koji pokazuju mogućnosti digitalnih alata u oživljavanju i kreativnom predstavljanju povjesnih izvora i kulturne baštine

U programu sudjeluju:

- Vlatka Lemić (ICARUS Hrvatska / Sveučilište u Zagrebu): Digitalna suradnička platforma Topoteka i dokumentiranje akademskog i studentskog života u Zagrebu
- Melinda Kostelac (Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci): Umjetničke prakse THEY: LIVE projekta
- Ivan Vranjić (Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci): Topoteka THEY: LIVE Rijeka
- Teo Francišković i Darko Vasilj (Klub studenata rusistike Puškin u Zagrebu): KSRP - Virtualni arhiv: studentska iskustva projekta THEY: LIVE
- Benedikt Perak (Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci): Topoteka Rijeka
- Ervin Mičetić (Rijeka): Topoteka HNK Rijeka
- Ariana Novina (Akademija likovnih umjetnosti Zagreb): Umjetnost i povijest u Arhivu ALU i na baštinskim digitalnim platformama
- Letricija Linardić (Akademija primijenjenih umjetnosti u Rijeci): Umjetnost i arhivski izvori

Uz predstavljanje novosti i aktivnosti vezanih uz Topoteku sudionici će imati priliku i za prigodno druženje uz razgled THEY: LIVE izložbe o studentskom životu

Hrvatske i europske Topoteke pogledajte na: <https://www.icarushrvatska.hr/topoteka>

i <https://www.topothek.at/en/our-topotheques/>

Za dodatne informacije obratite se na adresu elektroničke pošte info.icarushr@gmail.com.